



Crampon G10 new classic w/(Flex bar)

art. RA072A04F

E I D F S



made from:
chromoly steel



semi-rigid



3D stamp



asymmetric



weight:
gr. 820 - 29 ozs



boot size:
35 - 46



G10 new classic w/(Flex bar)
art. RA072A04F



Antibott-Accordeon (Included)
art. RB101.72



E

A lightweight, universal crampon. G10 is designed to meet the classical demands of general mountaineering. It is perfect for ski touring, trekking, or for women and children (whose small boots don't require many points underneath them). The crampons are fully adjustable by hand, without tools and one size fits all. G10 folds easily for transportation.

New-Classic Binding:

This system evolved from the traditional Classic binding and can adapt itself to any type of boot. Both front and rear plastic harnesses are hinged to their respective retention posts and may be "opened" to facilitate attachment to the boot, then closed securely once the shoe is inside. The single strap closure system is so simple we may not need to provide instructions; the New Classic is thus ideal for rental programs and first time users. This system is simple and reliable, quick and easy, but it does take up a bit more space in the rucksack. The harness is made from the strongest, most durable plastic available -Zytel DuPont-, which was developed for the manufacture of alpine ski bindings - but obviously, it cannot last forever. So please, after long and severe use replace the harness the same way you would resole trekking boots or rock climbing shoes.

I

Rampone leggero ed universale a 10 punte per esigenze classiche. Ideale per sci-alpinismo, per i principianti, per i giovani e le donne alle cui scarpe di misura ridotta mal si adattano ramponi con troppe punte, per lo stesso motivo sono poco adatti a misure di piede molto grandi. Modello semi-rigido, in misura unica regolabile con sistema rapido totalmente manuale.

Chiusura New-Classic:
Adatto a qualunque tipo di scarpone è l'evoluzione del tradizionale sistema a cinghie Classic. Le parti in plastica anteriore e posteriore si aprono, rispettivamente in avanti e all'indietro, per facilitare la calzata. Il bloccaggio con la cinghia superiore è rapido e comodo. Molto comodo e polivalente è un pò più ingombrante da riporre nello zaino. La plastica utilizzata è la più affidabile oggi disponibile -Zytel DuPont- ma naturalmente non può essere eterna e quindi dopo un uso severo e prolungato, non esitate a sostituirla.

D

Zehnzackiges Universalsteigeisen, für Skihochtouren und für Kinder oder Frauen, deren kleine Schuhgröße schlecht auf Zwölzfzacker paßt. Dieses Modell ist nicht empfehlenswert, für breite Schuhe (hierfür ist das Modell G12 geeignet).

Steigeisenbindungen New-Classic:

Eine Weiterentwicklung der Classic-Bindung. Diese Bindung passt auf jeden Bergschuh. Beide Gurtsysteme aus Kunststoff können, zum leichteren Einsteigen, geöffnet und dann sicher geschlossen werden, wenn sich der Schuh im Steigeisen befindet. Das Befestigungssystem aus einem Riemen ist so einfach, daß wir keine Gebrauchsanweisung dazu liefern müssen. Das New Classic ist ideal für Anfänger und für Leihsteigeisen. Ein einfaches und verlässliches System, das schnell und leicht zu handhaben ist, jedoch braucht es etwas mehr Platz im Rucksack. Das Gurtsystem ist aus Zytel von DuPont. Dies ist der stabilste und dauerhafteste Kunststoff, der derzeit erhältlich ist. Er wurde ursprünglich für Skibindungen entwickelt. Aber auch der beste Kunststoff hält nicht ewig; deshalb sollten Sie ihn nach langem und intensivem Gebrauch erneuern, genauso wie Sie ihre Trekking- oder Kletterschuhe neu besohlen lassen.

F

Crampon 10 pointes léger et d'emploi universel. Idéal pour le ski-alpinisme et pour les jeunes ou les femmes dont les petites pointures s'adaptent mal aux crampons à 12 pointes. Ce modèle est déconseillé pour un usage intensif sur chaussures de grande taille (prendre le modèle G12).

Attache New-Classic:

Ce système s'adapte à n'importe quel type de chaussures, c'est l'évolution du système Classic. La possibilité d'ouvrir les parties en plastique à l'avant et à l'arrière facilite la mise en place de la chaussure sur le crampon. Le blocage avec une seule sangle est simple et rapide. Facile et rapide, ce système est un peu plus encombrant que les autres. Le plastique utilisé, le Zytel DuPont, est le plus efficace et résistant mais il ne s'agit pas d'un matériel éternel. N'hésitez pas après un long usage à changer ces pièces.

S

Crampón ligero y universal de 10 puntas para actividades clásicas en montaña. Ideal para esquí de travesía, para iniciarse a la alta montaña, y para aquellos jóvenes y mujeres cuyo calzado de talla pequeña que se adapta mal a los crampones con más puntas. Desaconsejables para pies muy grandes.

Cierre New-Classic:

Adaptable a cualquier tipo de bota, constituye la evolución del sistema tradicional de correa Classic. La parte en plástico y la posterior se abre respectivamente hacia adelante y atrás, para facilitar el calzarse. El bloqueo con la cinta superior es rápido y cómodo. La parte posterior tiene una reglaje en el talón para unir perfectamente la forma de la bota. Muy cómodo y polivalente pero es un poco mas voluminoso para guardar en la mochila. El plástico usado hoy dia es el disponible mas fiable -Zytel DuPont- pero naturalmente no es eterna y después de un uso severo y prolongado, es mejor cambiarlo.

E**I****D****F****S****Adjusting crampón****w/(Flex bar):**

To adjust the length of the crampón, lift, without straining, the springy stainless steel strip (1) and place the front in the selected hole; the graduated bar's markings (2) are there to help this operation. The graduated bar is curved to follow the boot's shape: it is identical on both crampóns and suits the left or right crampón simply by turning it over. The function of the strip (1) is to hold the front section in place, it can be removed (after taking off the graduated bar) and replaced with a screw and bolt supplied with the crampóns: this gives you an extra 2 sizes. The crampón can be fitted to small shoes by putting a bolt in the front part of the graduated bar (3).

Adjusting New Classic**Binding:**

Place the boot on the crampón to select the proper size: the front and the back steel posts must grip, the sole as best as possible. In order to avoid losing the crampón pass the fastening strap (5) (it must remain on the outside) first through the front plastic part (4) and then through the rear inner ring (6) and fasten it to the buckle on the rings (7) after passing it over the boot. After having walked for a few minutes, tighten up the straps which will have stabilised in the meantime. The crampón must be fitted to the boot with the rings (7) facing outwards.

Regolazione del rampone**c/(Flex bar):**

Per regolare la lunghezza del rampone sollevate, senza forzare inutilmente, la molletta in acciaio inossidabile (1) e posizionate il perno nel foro desiderato: una scala graduata sulla barretta di regolazione (2) vi aiuterà nell'operazione. La barretta di regolazione è curva per seguire la forma della scarpa. Può essere capovolta, sfilandola e reinfilandola al contrario, per rendere il rampone destro o sinistro. La molletta di regolazione mantiene il perno nella sua giusta posizione, può essere sostituita sfilando la barretta e sostituendo la molletta con un bullone fornito nella confezione. In questo modo, con scarpe di misura molto grande, si guadagnano due posizioni di regolazione. Per scarpe molto piccole si può accorciare il rampone inserendo il bullone nella parte avanti della barretta di regolazione (3).

Regolazione Chiusura New Classic:

Controllate la misura montando lo scarpone; le alette anteriori e posteriori devono bloccare al meglio la suola della scarpa. Allacciate la cinghia (5), che avrete tenuto sul lato esterno dalla scarpa, passando prima nel cinghiolo in plastica anteriore (4), poi nell'anello del cinghiolo posteriore interno (6), e infine, passando sopra il collo del piede, chiudete con i due anelli (7); ciò renderà imperdibile il rampone. Ricordate, dopo alcuni minuti di uso di riserrare la cinghia che si sarà nel frattempo assestata.

Anpassung des Steigeisen**m/(Flex bar):**

Die Länge des Steigeisens kann mit der Stahlfeder (1) und der Verstellsschiene (2) eingestellt werden. Hierzu wird die Stahlfeder (1) per hand angehoben und der Langensteg (2) verstellt. Die Schiene ist gebogen, damit sich das Steigeisen besser der Form des Schuhes anpasst. Diese Schiene ist zudem beim linken und rechten Steigeisen identisch, und kann so sehr einfach ausgewechselt werden. Für kleine Schuhgrossen setzen sie die beigeckappte schraube in der Langenverstellung (3) ein.

Steigeisenbindungen New Classic:

Stellen sie das Steigeisen passend auf ihre Schuhgrosse ein. Schieben Sie zuerst die Schuhspitze in die geschmiedeten Laschen (am Steigeisen vorne), bis sie gut sitzt. Anschließend passen Sie das hintere Gurtsystem (7) an. Fädeln Sie den Riemen (5) an der Außenseite durch die Öse des Kunststoffgurtes (4) an der Spitze, dann durch die Öse (6) auf der Innenseite, anschließend ziehen Sie den Riemen über den Spann und ziehen ihn mit den Ringen an der Außenseite fest. Nun können Sie das Steigeisen nicht mehr verlieren. Nachdem Sie einige Minuten gegangen sind müssen Sie die Riemen nachziehen. In die Ösen (6) am vorderen Kunststoffgurt kann im Falle eines Bruches auch unterwegs ein Ersatzriemen eingezogen werden.

Réglage du crampón**a/(Flex bar):**

Pour régler le crampón en longueur soulevez, sans forcer, la longuette ressort en acier inox (1) et placez la butée dans le trou que vous avez choisi; la graduation sur la barrette (2) vous sera utile dans cette opération. La barrette de réglage est courbe pour respecter la forme de la chaussure: elle est identique sur les deux crampón et donne un crampón gauche ou droit par simple retournement. La fonction de la longuette-ressort est simplement de tenir la butée en place, elle peut être enlevée (après avoir enlevé la barrette) et remplacée avec une vis et un écrou livrés avec les crampóns: on gagne ainsi deux pointures en longueur. Pour une petite taille de chaussure raccourcir le crampón par l'insertion de la vis et de l'écrou dans la partie avant de la barrette de réglage (3).

Réglage Attache New-Classic:

Choisissez et contrôlez la taille du crampón en y plaçant la chaussure: les pattes acier avant et arrière doivent bloquer au mieux la semelle de la chaussure. Passez la sangle de blocage (5), que vous aurez laissé à l'extérieur, dans la partie avant en plastique (4) puis dans l'anneau intérieur de l'arrière (6) et fixez-la à la boucle ou aux anneaux (7) en passant sur le pied; votre crampón sera imperdable. Après avoir marché pendant quelques minutes serrez à nouveau les sangles qui entre-temps se seront stabilisées.

Reglaje del crampón**c/Flex bar):**

Para regular su longitud levantar (sin forzar innútilmente) el muelle de acero inoxidable (1) y colocar el pasador en la perforación escogida, el reglaje de la barra de regulación (2) servirá de ayuda en esta operación. Dicha barra es curva para adaptarse mejor a la forma de la suela de la bota. Puede ser utilizada tanto en el crampón derecho como en el izquierdo extrayéndola y volteándola para que describa la curva adecuada hacia la derecha o la izquierda. El muelle (que no interviene en la estabilidad, pero que mantiene el pasador en su posición cuando el crampón no está colocado en la bota), puede sustituirse sacando la barra por un tornillo incluido de serie. De este modo, si nuestras botas son muy grandes, ganaremos dos posiciones de regulación. Para botas muy pequeñas se puede cortar el crampón insertando el tornillo en la parte delantera de la barra de regulación (3).

Reglaje Cierre New Classic:

Verificar la exactitud de la regulación sobre la propia bota, comprobando además que los laterales de las piezas de plástico fijan correctamente la suela de la bota centrada. Fijar la cinta (5), cuyo cierre debe quedar en el lado exterior de la bota, pasando primero su extremo por el anillo de plástico delantero (4), después por el anillo de la pieza posterior externa (6) y cerrarla con la hebilla (7) tras pasarla sobre el empeine del pie. Recordar: después de algunos minutos de uso resulta imprescindible reajustar la cinta, para que quede fijada definitivamente. Revisar regularmente la cinta y las partes de plástico; después de una utilización prolongada no dudar a sustituirlos.

